# رواۃ حدیث کے تعارف میں مفتی محمد فرید اور شیخ سلم اللہ خان کی آراء کا تقابلی جائزہ

#### Comparative overview between the opinions of Mufti Muhammad Fareed and Sheikh Saleemullah Khan on Rowaat-e-Hadith

\*ضياءالله

#### **ABSTRACT:**

This article aims to draw a comparative overview between the opinions of Mufti Muhammad Fareed R.A and Sheikh Saleem Ullah Khan R.A on the topic of rawayah (chain of narration) of hadith. It also explains the importance of hadith by stating that knowledge of Quran cannot be completely gained without the knowledge hadith. It declares that in the topic of reporting or narration the need of authenticity and confiscation is always there since beginning. It says that the science of rectification and validation is one of the major studies of hadith. This study is important and sensitive at the same time as it the knowledge which helps to identify whether the hadith is Sahih (authentic) or Da'if (weak). It also throws light on the fact that the science of rectification and validation and the knowledge of chain of narrators of all ahadiths is the remarkable possession of the Muslims. This debate defines the science of rectification and validation, consideration, identifies shariah (islamic canonical law), and mentions the books related to these topics. In this article the two sheikhs have described the introduction of chain of narration according to their perspectives. Mufti sahab clearly explains the isnad of hadith and also adds the quotes of ulama and gives references of books and states examples. On contemporary to him sheikh sahab briefly explains the isnad using the same method. The main difference between both is that mufti sahab's method is summarized one while sheikh sahab's method is detailed one.

Key Words: Rawayah, Quran, Hadith, Sharia, Sahih, Da'if, Isnad, Comperative.

اعادیث رسول ﷺ کلام اللہ کے بعد دین اسلام کا دوسر ابنیادی ماخذہ جو اپنی ذات کے اعتبارہ و تی کا حصہ ہے۔ چو نکہ کلام اللہ کے بغیر حدیث رسول کا فنہم ممکن نہیں ہے۔ اور قرآن مجید کی طرح اعادیث نبویہ بھی جامعیت پر مبنی ہے اہذاان کی تشر تے وتوضیح کا اسلام کی ابتدائی زمانہ سے ہی ضرورت محسوس کی جاتی رہی ہے۔ اس ضرورت کی خاطر اصحاب رسول سے لیکر حضرات تابعین تک اور امت کے اسلام کی ابتدائی زمانہ سے ہی ضرورت محسوس کی جاتی رہی ہے۔ اس ضرورت کی خاطر اصحاب رسول سے لیکر حضرات تابعین تک اور امت کے آئمہ سے لیکر آج تک کے علماء امت نے اعادیث مبار کہ کو عام فنہم بنانے کیلئے کتب حدیث کی شروحات کصیں، اور اس علمی ذخیر سے کو اسان پیرائے میں پیش کیا۔ شراح حدیث نے اس مجال میں بڑی محنت اور انتہائی لگن سے مختلف منابع پر مشتمل شروح لکھیں۔ مصادر حدیث میں صحیح بخاری کو اعلی مقام حاصل ہے۔ اس کتاب کو جو شہرت و مقبولیت ملی وہ کسی اور کو نہیں ملی۔ حتی کہ امت نے اس کو اصح الکتب بعد کتاب اللہ بخاری کو اعلی مقام حاصل ہے۔ اس کتاب کو جو شہرت و مقبولیت ملی وہ کسی اور کو نہیں ملی۔ حتی کہ امت نے اس کو اصح الکتب بعد کتاب اللہ مانا۔ شراح حدیث نے ہر دور میں اپنی استطاعت اور تبحر علمی سے صحیح بخاری کی مختلف زبانوں عربی، فارسی اور اردوو غیرہ میں بہت سے شروحات

\*Ph.D Scholar, Department of Islamic Studies, Abdul Wali Khan University, Mardan. Email: zia.siddiqi84@gmail.com

کھیں۔مولاناعبدالسلام مبارکیوریؒ فرماتے ہیں کہ عربی،فارسی اور اردومیں صحیح بخاری کے تقریبا145 شروحات کھھے گئے ہیں اور ریہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔برصغیریاک وہند کے علاء بھی اس میدان میں کسی سے پیچپے نہیں ہیں،مختلف زبانوں عربی،فارسی اور اردومیں صحیح بخاری کی شروحات مرتب کیں۔

اس سلسلے کی دواہم کڑیاں ہدایۃ القاری الی صحیح البخاری اور کشف البادی شرح صحیح البخاری بھی ہیں۔ ان میں اول الذکر عصر حاضر کے بہت بڑے فقیہ اور محدث مولانا مفتی محمد فرید زروبوی نے مرتب کی ہے، جو دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ فٹک کے صدر مفتی مصدر مدرس اور شخ الحدیث رہے ہیں۔ مفتی صاحب محدث العصر شخ نصیر الدین غور غشتو گ<sup>2</sup> کے شاگر داور تربیت یافتہ ہے <sup>3</sup>۔ آپ کی علمی اور تصنیفی خدمات گونا گوں ہیں جن میں ہدایۃ القاری الی صحیح البخاری شریف کی شرح بھی شامل ہے۔ مذکورہ شرح مولانا کی اپنے شخ کے دروس سے استفادہ کے علاوہ ان کی شب وروز تدریکی خدمات اور حدیث کی کتابوں کے مطالعے کا خلاصہ ہے۔ حدیث کی بہترین تشریخ، مذہب احتاف کی ترجیح اور دیگر حدیثی وعلمی مباحث و فواکد پر مشتمل عمدہ و جامع شرح ہے۔ مفتی صاحب ایک مخصوص طرز تحریر کے مالک تھے جس کی چاشنی آگے کی تصانیف میں جھکتی ہے۔

رواۃ حدیث کے باب ہیں رواۃ کی صدافت و تقابت اور حفظ وضبط کی ضرورت قرن اول سے کسی کو انکار نہیں رہا۔ اسی لیے علم حدیث کے ساتھ مطابقت رکھنے والے اور اس علم سیکھ کر اس کی نشرو اشاعت ہیں جن لوگوں نے اپنا کر دار پیش کیا وہ روز اول سے ہی اس چیز کو اپنے سامنے رکھ کر اس کے مطابق ہی کسی حدیث کو قبول کرنے یانہ کرنے کا فیصلہ کرتے آ رہے ہیں اور بے شک علم الجرح والتعدیل بڑے علوم حدیث میں سے ہے، اور سب سے زیادہ اہم بھی ہے اور خطرناک بھی ہے اور اس کی اہمیت حدیث کے طالب علم سے مخفی نہیں ہے، اس لیے کہ سے وہ علم ہے جس کے ذریعے سے سنت کے صحیح اور ضعیف ہونے کو پہچانا جاتا ہے وگر نہ عادل اور غیر عادل کی تمیز ممکن نہیں رہ سکتی۔ اور سب سے الجرح والتعدیل اور غیر عادل کی تمیز ممکن نہیں رہ سکتی۔ اور سب سے الجرح والتعدیل اور غیر عادل کی تمیز ممکن نہیں ہے۔ سب سے الجرح والتعدیل اور خار نہ کی الور کا طرق التیاز ہے جو مسلمانوں کے علاوہ کسی کو بھی پوری دنیا میں حاصل نہیں ہے۔ سب سے

پہلے ہم اس مقام پر علم الجرح والتعدیل کی اہمیت اور اس کی تعریف اور حکم ذکر کرناضر وری سمجھتے ہیں تا کہ روۃ حدیث کے تعارف میں دونوں شیوح گامنچ آسانی سے سمجھ میں آ جائے۔

## تعريف علم الجرح والتعديل:

حافظ ابن حجر رحمة الله عليه نے اس كى تعريف اس طرح كى ہے۔ "هو علم يبحث فيه عن جرح الرواة وتعديلهم بالفاظ مخصوصة "5 يبوه علم ہے جس ميں راويوں كى جرح اور تعديل مخصوص الفاظ كے ساتھ كى جاتى ہے۔

## تحكم علم الجرح والتعديل:

اس علم کا تھم ہے کہ اس میں اگر چر رجال پر جرح اور تعدیل کی جاتی ہے لیکن یہ حضور ﷺ سے ثابت ہے اور اس طرح کئی صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین اور تابعین رحمہم اللہ اور ان کے بعد آنے والوں سے بھی اس کا جواز معلوم ہوتا ہے ،اس مقصد کے لئے کہ اس سے شریعت کو محفوظ کیا جائے نہ کہ اس سے لوگوں پر طعن مقصود ہواور جس طرح سے گواہوں پر جرح و تعدیل جائز ہوتی ہے اس طرح سے رواۃ میں کہ عبار نہوتی ہے اس کی اہمیت کے بارے سے رواۃ میں بھی جائز ہے بلکہ یہ چھان پھٹک کرناحقوق وغیرہ میں کرنے سے دین کے معاملے میں زیادہ ضروری ہے 6۔اس کی اہمیت کے بارے میں امام نووی رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں: "اعلم اس جرح الرواۃ جائز بل واجب بالاتفاق للضرورۃ الداعیۃ الیہ لصیانۃ الشریعۃ المحرمۃ و لیس ھو من الغیبۃ المحرمۃ بل من النصیحۃ للہ تعالی ورسولہ ﷺ والمسلمین. " جان لو کہ رواۃ کی جرح جائز بی نہیں بلکہ بالاتفاق واجب ہے اس لئے کہ یہ شریعت مطہرہ کے تحفظ کے لئے ہے اور یہ غیبت نہیں ہے جو کہ حرام ہے بلکہ یہ نصیحت ہے اللہ اور اس کے رسول اور مسلمانوں کی طرف ہے۔

### غرض علم الجرح والتعديل:

اس كى غرض يه بيان كى گئى ہے: "صيانة الشريعة، وتمييز صحيح الحديث وضعفه" « شريعت كو بچإنا اور صحح حديث كوضعيف سے متاز كرنا۔

### علاء جنہوں نے اس موضوع پر کام کیا:

اس موضوع پر کام کرنے والے علاء کثیر ہیں یہاں ممکن ہے کہ ہم ان کے تین طبقات بنائیں۔

طقد اولی: وہ علماء جنہوں نے اس فن پر بڑی محنت کی اور ان کے اقوال سب سے زیادہ قوی و اہمیت رکھنے والے ہیں علم جرح و تعدیل میں ان میں سید علماء شامل ہیں شعبہ بن الحجاج بن الور دالعت کی، ابو بسطام الواسطی، مالث بن انس بن مالث الاصحبی، ابو عبد الله المدن - طقہ دوم: وہ علماء جوان کے بعد آتے ہیں اور ان کو در میانہ طبقہ کہاجا سکتا ہے ان میں سے علماء شامل ہیں اور ان کا مقام پہلے طبقہ سے کم ہے یکی بن سعید القطان، ابو سعید البحری، ابو حفص عربن علی الفلاس -

طقه سوم: بيروه لوگ بين جن كے زياده اقوال نہيں بلكه چندايك اقوال اس علم ميں ملتے بيں ان ميں سے چند بير بيں ابو حاتم محمد بن ادريس الرازی ابو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم الرازی۔

### كتب علم الجرح والتعديل:

اس موضوع پر علاء نے بڑی محنت کی ہے اور اس میں باقی علوم کی طرح کئی تصنیفات ہیں ان میں سے بعض یہ ہیں:

تقريب التهذيب الاحمد بن على بن حجر العسقلاني - كشف الظنون في باب علم الجرح والتعديل لحاجي خليفة - الجرح والتعديل الابي حاتم بن حبال البستي - كتاب الجرح والتعديل، الابي الحسن احمد بن عبدالله العجلي الكوفي. الهداية والارشاد في معرفة اهل الثقة والسداد الاحمد بن محمد بن الحسن الكلابازي - التعديل والجرح لمن روى عنه البخاري في الصحيح الابي الوليد سليمان بن خلف الباحي -

علم جرح وتعدیل میں راویوں کے ناموں میں اشتباہ اور ان کے دور کرنے کے موضوع کو بھی خاص اہمیت دی گئی ہے اس وجہ سے اس پر بھی علاءنے مستقل کتب لکھی ہیں ان میں سے چند یہ ہیں:

توضيح المشتبة في ضبط اسماء الرواة وانسابهم والقابهم وكناهم ، مؤلف: ابن ناصر الدين شمس الدين محمد بن عبد الله بن محمد القيسي الدمشقي - المعجم في مشتبه اسامي المحدثين مؤلف: عبيد الله بن عبدالله بن احمد الهروى ابو الفضل - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه مؤلف حافظ ابن حجر العسقلاني -

مفتی صاحب گامنچ رواۃ کے تعارف بیان کرنے میں کیاہے اس کو ہم ذیل میں بیان کرتے ہیں:

اول: مفتی صاحب ُعام طور پر سندِ عدیث میں ہر آنے والے راوی کا مختصر تعارف ذکر کرتے ہیں اور بعض او قات اس کو ترک بھی کرتے ہیں۔ اس حوالے سے آپؓ بعض علاءاور کتب کا حوالہ بھی دیتے ہے۔

#### مثال اول:

"باب كيف كان بدء الوحى الى رسول الله عَلَيْظَيْنَا" الرباب كى يا نجوين مديث امام بخارى تن يد وَكَر فرما فَى ب:
"عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: «كَانَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهِ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا الْعَلَى وَالْمُعَلِّلِي اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا الْمُعَلِّلِ عَلَيْنَا عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهُ عَلَيْن

وَكَاتَ يَلْقَاهُ فِي كُلِّ لَيُلَةٍ مِنْ رَمَضَاتَ فَيُدَارِسُهُ القُرْآتَ، فَلَرَسُولُ اللَّهِ ظُلِطْتِيَةً أَجْوَدُ بِالْقَيْرِ مِنَ الرِّيحِ المُرْسَلَةِ»". 9

ترجمہ: ابن عباس رضی اللہ تعالی عنہماروایت کرتے ہیں، فرمایا کہ رسول اللہ ﷺ سب سے زیادہ سخی تھے اور خاص طور پر رمضان میں جب جبر ائیل آپﷺ سے ملتے تو آپﷺ سب لو گوں سے زیادہ سخی ہوتے تھے اور جبر ائیل آپ سے رمضان کی ہر رات میں ملتے اور قر آن کا دور کرتے ، نبی ﷺ سمال کی پنجانے میں ٹھنڈی ہواسے بھی زیادہ سخی تھے۔10

مفتی صاحب اُس حدیث کی شرح میں سب سے پہلے اس کے رواۃ پر بحث کرتے ہیں اور ہر ایک راوی پر اگر تفصیل طلب بحث ہو تو تفصیلاً بحث فرماتے ہیں، جیسے اس حدیث کی سند میں ایک راوی "عبدان "کا تعارف فرماتے ہیں کہ عبدان بیہ عبداللہ بن عثان کالقب ہے۔ علامہ ابن طاہر فرماتے ہیں کہ اصل، میں ان کا نام عبداللہ ہے اور کنیت عبدالرحمٰن ہے۔ تو دونوں اسموں کو جمع کرکے "عبدان "کہلائے گئے خلاف القیاس۔ بعض لوگ کہتے ہیں۔ کہ یہ تغییر ات عوام کی وجہ سے جیسے کہ لوگ" علی" کو علوان، اور احمد کو حمدان وغیرہ کہتے ہیں۔ <sup>11</sup> مثال دوم: "باب کیف کان بدء الوحی الی رسول اللہ ﷺ". اس باب کی دوسری حدیث جس کو امام بخاری ؓ نے ذکر فرمائی ہے۔ أَنَّ الحَارِثَ بْنَ هِشَامِ عَلَيْهُ مُسَأَلُ رَسُولَ اللَّهِ عَلِيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى عَنْهُ مَا قَالَ، وَأَحْيَانًا يَتَمَقُّلُ لِيَ الْمَلَثُ رَجُلًا فَيُكِلِّمْنِي فَأَعِي مَا يَأْتِينِي مِثْلَ صَلُصَلَةِ الجَرَسِ، وَهُوَ أَشَدُّهُ عَلَيَّ، فَيُفْصَمُ عَيِّي وَقَدُ وَعَيْثُ عَنْهُ مَا قَالَ، وَأَحْيَانًا يَتَمَقَّلُ لِيَ المَلَثُ رَجُلًا فَيُكِلِّمْنِي فَأَعِي مَا يَأْتُونُ مَنْهُ وَالْمَدُونِ النَّهُ مِنْ النَوْمِ الشَّدِيدِ البَرْدِ، فَيَفْصِمُ عَنْهُ وَإِنَّ جَبِينَهُ لَيَتَفَطَّدُ عَرَقًا 12 يَتُمُ وَإِنَّ جَبِينَهُ لَيَتَفَطَّدُ عَرَقًا 12 يَتُمُ وَاللَّهُ مِنْ المَوْمُ عَنْهُ وَإِنْ مَعْنَهُ الْمَوْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ الوَحْيُ فِي اليَوْمِ الشَّدِيدِ البَرْدِ، فَيَفْصِمُ عَنْهُ وَإِنَّ جَبِينَهُ لَيَتَفَطَّدُ عَرَقًا 12 عَنْهَا عَلَى الْمَلْكُ مُنْ المَوْمُ عَلَيْهِ الوَحْيُ فِي اليَوْمِ الشَّوِيدِ البَرْدِ، فَيَفْصِمُ عَنْهُ وَإِنَّ جَبِينَهُ لَيَتَفَطَّدُ عَرَقًا 12 عَنْهَا عَلَى الْمَلْكُ وَالْمَلْكُ وَلِي الْمَلْكُ وَالْمُ اللَّالَةُ الْمُؤْمِنِينَا مِنْ الْمُعْمَالَ مَنْ عَلَيْهِ الْمَلْكُ مُ اللّهُ الْمُلْكُ الْمَلْكُ وَالْمَلِقُ الْمُلْكُ الْمَلْكُ مُنْ إِلَيْنَا لَهُ مُلُولًا اللّهُ الْمُ اللّهُ عَلَيْهُ الْمُ اللّهُ عَلَيْهُ الْمُلِكُ مُنْ الْمُلْكُ الْمُلِكُ وَلِي الْمُلْلُولُونَهُ الْمُؤْمِلُولُ عَلَيْهِ الْوَعْمُ عَنْهُ الْمُؤْلِلُ عَلَيْهِ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُلْكُ مُنْ الْمُلْكُونُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللّهُ عَلَيْهِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُولُولِ اللّهُ الْمُؤْمُ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللّهُ الْمُؤْمِ اللّهُ الل

ترجمہ: حارث بن ہشام 13 نے رسول اللہ طالق کے سے دریافت کیا کہ یار سول اللہ طالق آپ کے پاس وی کس طرح آتی ہے؟ تو رسول اللہ طالق نے فرمایا کہ بھی میرے پاس گھنٹی کی آواز کی طرح آتی ہے اور وہ مجھ پر بہت سخت ہوتی ہے اور جب میں اسے یاد کرلیتا ہوں جو اس نے کہا تو وہ حالت مجھ سے دور ہو جاتی ہے اور بھی فرشتہ آدمی کی صورت میں میرے پاس آتا ہے اور مجھ سے کلام کرتا ہے اور جو وہ کہتا ہے اس نے کہا تو وہ حالت مجھ سے دور ہو جاتی ہے اور بھی فرشتہ آدمی کی صورت میں میرے پاس آتا ہے اور مجھ سے کلام کرتا ہے اور جو وہ کہتا ہے اسے میں یاد کرلیتا ہوں۔ حضرت عائشہ نے بیان کیا کہ میں نے سخت سر دی کے دنوں میں آپ طالق پر وی نازل ہوتے ہوئے دیکھا پھر جب وی موقوف ہو جاتی تو آپ کی پیشانی سے بیدنہ بہنے لگتا 14۔

اس حدیث کی سند میں ایک معروف شخصیت جو راوی ہے مالک بن انس رحمۃ اللہ علیہ ہے۔ مفتی صاحب آمالک بن انس رحمۃ اللہ کا تعارف کرتے ہوئے فرماتے ہیں "و مالٹ نجھ الفاقب "امام دارالہجرہ ہیں اور منا قب ابی حنیفہ میں ذکر ہے کہ حضرت امام مالک بن انس آ، امام ابو حنیفہ آسے مسائل کے متعلق دریافت فرماتے تھے۔ مزید فرماتے ہیں کہ "وذکر ایضا ان اباحنیفۃ سمع منه بعض الروایات "کہ امام ابو حنیفہ آنے آپ سے بعض روایات بھی ساعت فرماتے ہیں۔ نیز امام مالک آپر انے کیڑوں کو ناپند فرماتے تھے۔ مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ ابن الجوزی افرماتے ہیں کہ ابن الجوزی آفرماتے ہیں کہ امام مالک آپوسلطان نے ایک فتویٰ کی پاداش میں ستر کوڑے لگوائے جو فتویٰ امام مالک آپوسند نہیں تھا۔ آپ آ 93ھ کو پیدا ہوئے اور 179ھ کو مدینہ منورہ میں وفات پاگئے۔ آ

اسی طرح شیخ صاحب گامنج رواة کی باب میں کیا ہے اس کو ہم آنے والے نکات میں بیان کرتے ہیں۔ شیخ شند میں آنے والے ہر راوی کے بین مختصر تعارف ذکر کرتے ہیں اور شاذ و نادر ہی کسی راوی کو تزک کرتے ہیں تقریبا ہر راوی کے مختصر حالات ذکر فرما دیتے ہیں اور اس سلسلے میں شیخ نے مختلف علاءاور ان کی کتب سے استفادہ کیا ہے۔وضاحت کیلئے کچھ مثالیں ذکر کی جاتی ہے:

### مثال اول:

"باب كيف كان بدء الوحى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم"

اس باب کی پانچویں حدیث ،حدیث عبدان جو مذکورہ بالا ہے۔اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد شخ صاحب ؒسب سے پہلے اس کے رواۃ پر بحث کرتے ہیں اور ایک ایک راوی کے حالات تفصیل کے ساتھ ذکر فرماتے ہیں جیسا کہ آپؓ عبدان راوی کے تعارف میں رقم طراز ہیں اور اس سلسلے میں علامہ ابن طاہر کا قول ذکر کہاہے۔

عبدان: یہ ان کالقب ہے، نام عبداللہ بن عثان بن جبلہ ہے بعض شار حین نے کہاہے کہ یہ من باب تغییر الاساء ہے۔ قاعدہ یہ ہے کہ جب مسمی معلوم ہو تاہے تو بعض او قات اس کانام بگاڑ دیاجا تاہے جیسے علی کو علان ، احمد بن یوسف کو حمد ان اور وہب بن بقیہ واسطی کو وہبان کہاجائے گا، اس طرح عبداللہ بن عثان کو عبدان کہا گیا۔ لیکن علامہ عینی رحمۃ اللہ علیہ نے حافظ ابن طاہر ؓ سے نقل کیا ہے کہ ان کانام عبداللہ اور کنیت ابو

عبدالرحمٰن ہے، نام اور کنیت کو ملا کر عبد ہو گئے اس لیے ان کو عبد ان کہاجانے لگا، گویا یہ بگڑا ہوانام نہیں ہے بلکہ علم اور کنیت میں موجو د دو عبد کو ملا کر تثنیہ بنایا گیاہے۔علامہ عینی فرماتے ہیں: یہی اوجہ صورت ہے اس لیے کہ جب صحیح توجیہ ممکن ہے توخواہ مخواہ بگاڑ کا قائل ہونا مناسب نہیں۔عبدان ثقہ اور حافظ ہیں 221ھ میں 76 سال کی عمر میں ان کی وفات ہوئی۔<sup>17</sup>

#### مثال دوم:

"باب ما ذكر في ذهاب موسى عليه السلام في البحر الى الخضر" اس باب مين امام بخاريٌ في يد عديث وكر فرما كى ب:

" حَدَّقَنِي مُحَمَّدُ بَنُ عُرَيْرِ الزُّهُرِيُّ، قَالَ: حَدَّقَنَا يَعْقُوبُ بَنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: حَدَّقَنِي أَبِي، عَنَ صَالِحٍ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ حَدَّقَهُ أَنِّ عُبَيْدِ اللَّهِ أَخْبَرَهُ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ تَمَارَى هُوَ وَالحُرُّ بَنُ قَيْسِ بْنِ حِصْنِ الفَرَارِيُّ فِي صَاحِبِ مُوسَى، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فَقَالَ: إِنِي تَمَارَيْتُ أَنَا وَصَاحِبِي هَذَا فِي صَاحِبِ مُوسَى، الَّذِي سَأَلَ مُوسَى السَّبِيلَ هُو خَضِرٌ، فَمَرَّ بِهِمَا أَيُّكُ بَنُ كَمْبٍ، فَدَعَاهُ ابْنُ عَبَّاسٍ فَقَالَ: إِنِي تَمَارَيْتُ أَنَا وَصَاحِبِي هَذَا فِي صَاحِبِ مُوسَى، الَّذِي سَأَلُ مُوسَى السَّبِيلَ لَمُوسَى السَّبِيلَ إِلَى لُهُوسَى السَّبِيلَ إِلَى لُهُوسَى السَّبِيلَ إِلَى لُهُوسَى السَّبِيلَ إِلَى لُهُوسَى إِلَى لُهُوسَى فِي مَلَإِ مِنُ بَنِي إِسْرَائِيلَ بَعْهُ وَلَ اللَّهِ عُلِيْاتُكُ اللَّهُ عَلَّالُ السَّيْمَ اللَّهِ عَلَالْ السَّيْمَ اللَّهِ عَلَالْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ لَهُ الْهُ لَهُ الْهُ وَسَى السَّبِيلَ السَّيْمَ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ لَهُ الْهُ وَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ

ترجمہ: محمہ بن عزیر زہری ،یعقوب بن ابراہیم ، صالح بن کیسان ،ابن شہاب ،عبید اللہ بن عبد اللہ ،عبد اللہ بن عبد اللہ بن عباس گستے تھے کہ وہ خطر ہیں ،اچانک البی بن کعب کا ان دونوں کے پاس سے گذر ہو اتو ابن عباس نے ان کو بلا یا اور کہا کہ بے شک میں نے اور میر سے رفتی (لیخی حربن قیس) نے موئل علیہ السلام کے ہم نشین کے بارے میں ، جن سے ملنے کا راستہ موئی نے (اللہ تعالی سے) پوچھا تھا، اختلاف کیا ہے ، کیا تم نے بی گلافیہ کو ان کی کیفیت بیان فرماتے ہو سنا ہے ؟ ابی بن کعب بولے کہ بال میں نے رسول اللہ تعالی ہے ) پوچھا تھا، اختلاف کیا ہے ، کیا تم نے بی کو ان کی کیفیت بیان فرماتے ہوئے سنا ہے کہ موئل ایک مرتبہ بنی اسرائیل کی جماعت میں بیٹے ہوئے کہ بال میں نے رسول اللہ تعالی نے موئی پر وہی جمیجی کہ بال ہمار کہ ہم کہ دیا گیا ہے موضل کو جاتا ہے ۔ کیا تربہ بنی اللہ تعالی نے موئی پر وہی جمیجی کہ بال ہماراہندہ خطر (تم سے زیادہ جاتا ہے ) لہذا موسل کے نہیں ، بنی اللہ تعالی نے موئی پر وہ کی جمیجی کہ بال ہماراہندہ خطر (تم سے زیادہ جاتا ہے ) لہذا موسل کے نہیں ، بنی اللہ تعالی نے موئی ہوئی کو نشانی قرار دیا اور ان سے کہد دیا گیا کہ جب تم پھل کو نہی کو بھول کی بولوٹ آناس لئے کہ (ای کے بعد تم ) ان سے مل جاؤ گے ۔ پس موسی ان کے ملئے کیلئے چلے اور راستہ ہم دریا میں مجھلی کو نبول گی ہوئول گیا اور ججھے اس کا یاد کرنا شیطان ہی نے بھلا یاموئی بولے کہ وہ بہی مقام ہے جس کی ہم جبچو کہ بات بیٹھ سے تھے تو (اس وقت) میں چھلی کو بھول گیا اور ججھے اس کا یاد کرنا شیطان ہی نے بھلا یاموئی بولے کہ وہ بہی مقام ہے جس کی ہم جبچو کی بی بیٹھ تھے تو (اس وقت) میں جھلی کو بھول گیا اور ججھے اس کا یاد کرنا شیطان ہی نے بھلا یاموں کی عالم ہے جو اللہ تعالی نے ان کیا ہو دونوں اپنے قد موں کے نشانات پر لوٹ پڑے تب انہوں نے خطر کو یا پی بھر ان دونوں کی حالت وہ ہی ہے جو اللہ تعالی نے ان کی عالم ہے جو اللہ تعالی نے بی بھر کی کی ہم جبچو

کتاب میں بیان فرمائی ہے 1<sup>9</sup>۔ اس سند میں راوی ایعقوب بن ابر اہیم کے تفصیلی ترجمہ شخ نے ذکر کیا ہے اور اس میں اساءالر جال کے ائمہ مذاہب ذکر کیے ہیں جن میں یجی بن معین <sup>20</sup>، امام عجلی <sup>21</sup>، دار قطنی <sup>22</sup>، ابن حبان <sup>23</sup>، ابن سعد <sup>24</sup>، ذہبی <sup>25</sup> اور حافظ ابن حجر رحمهم الله شامل ہیں۔ **یعقوب بن ابر اہیم:** 

یہ یعقوب بن ابرائیم بن سعد بن ابرائیم بن سعد بن ابرائیم بن عبدالر تمان بن عوف بن القرشی الزہری المدنی نزیل بغداد ہیں۔ یہ اپنے والد ابرائیم بن سعد، شعبة، عاصم بن محمد العمری، محمد بن الخرجی بشری شریک۔اللیث، عبدالعزیز بن عبدالمطلب، سیف بن عمر الملک بن الرکیج بن سبرة سے روایت کرتے ہیں۔ان سے روایت کرتے ہیں۔ان سے روایت کرنے ہیں "فقة "، امام ابو طائم فرماتے ہیں "صدوق "امام وار قطنی نے "فقة" قرار دیا ہیں۔ امام یحی بن معین فرماتے ہیں "فقة " امام ابو طائم فرماتے ہیں "صدوق "امام وار قطنی نے "فقة" قرار دیا ہیں۔ امام دیان نے ان کو کتاب الشقات میں وکر کیا ہے۔ ابن سعد فرماتے ہیں "کار۔ ثقة مامونا یقدم علی اخید فی الفضل والودع والحدیث "عافظ ذہبی فرماتے ہیں،" حجة ورء "عافظ ابن حجر فرماتے ہیں "فقة فاضل"۔ 208ھ میں ان کا انتقال ہوا۔ 26 ووم: اگر ایک سند کی شرح میں ایک راوی کا تعارف ہو چکا ہو اور دوبارہ اس راوی کا نام آ جائے تو اس موقع پر ہر شارح کا ابنا ابنا اسلوب ہو تا کہ شخص صاحب اس موقع پر جب کی راوی کا تعارف ہو چکا ہو دوبارہ اس راوی کا نام آ جائے تو اس موقع پر جب کی راوی کا تعارف ہو چکا ہو دوبارہ اس کا تفصیلی تعارف نہیں کر واتے اور نہ اس کی طرف کوئی اشارہ کرتے ہیں۔ ہے۔مفتی صاحب اس موقع پر جب کی راوی کا تعارف پہلے ہو چکا ہو دوبارہ اس کا تفصیلی تعارف نہیں کر واتے اور نہ اس کی طرف کوئی اشارہ کرتے ہیں کہ اس کافریق ہیہ ہے۔ بلکہ مختصر تعارف ذکر کرتے ہیں۔ مفتی صاحب کا طریقہ ہے کہ جب وہ ایک دفعہ ایک راوی کا تعارف ذکر کرتے ہیں اور بعد میں جب سند میں ان کانام آ جاتا ہے تو صرف مختصر تعارف اس طرح کرتے ہیں: "رجال کلھھ مدنیوں " یا "مصریوں " اور فرماتے ہیں "بصرییوں" وغیرہ۔

"باب من الدين الفرار من الفتن" ال باب ك تحت المام بخارى تّن يه حديث كوذكر فرما كي ہے۔

" حَدَّثَنَا عَبُدُ اللَّهِ بَنُ مَسُلَمَةً، عَنُ مَالِكٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَيْدِهِ، عَنْ أَيِدِهِ، عَنْ أَيْدِهِ، عَنْ أَيْدِهِ مِنَ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ، أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ يَكُونَ عَنْدُ مَالِ المُسْلِمِ غَنَمٌ يَهُ عَنْهُ الْجِبَالِ وَمُعْتَعَلَى اللَّهُ عَنْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهِ عَنْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ الللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ الللَّهُ عَنْهُ الللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَنْهُ اللَّهُ عَلْهُ اللَّهُ عَلَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللللللللللّهُ

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا قریب ہے کہ مسلمان کا اچھامال بکریاں ہوں گی، جن کو لے کر وہ پہاڑ کی چوٹیوں اور چٹیل میدانوں میں چلا جائے تا کہ اپنے دین کو فتنوں سے بچالے۔28

اس مديث كى سنرك متعلق مفى صاحب فرمات بين: قوله (رحمة الله تعالى) حدثنا عبدالله بن مسلمة عن مالث ـــالخ رجال هذا السندكله عدينوب. وعبد الله بن مسلمة كان مستجاب الدعوة.

اصل میں مفتی صاحب نے اُن راویوں کا تعارف پہلے ذکر کیاہے اس لئے مختصر تعارف کر ایا۔<sup>29</sup> جبکہ حضرت شیخ کا اسلوب ہیہے کہ اگر ایک عبگہ ایک راوی کا تعارف ہو چکا ہو اور دوبارہ اس کی روایت امام بخاری نے ذکر کی ہو تو شیخ فرماتے ہیں کہ اس کا تعارف فلال باب کے تحت گزر چکاہے اس سے قاری کوئی بھی جلد اور کوئی بھی صفحہ پڑھ رہاہوں اس کو کسی طرح کی کوئی تشویش نہیں ہوتی بلکہ آسانی سے اپنامقصود دیکھ سکتاہے۔

#### مثال اول:

"باب الفهد في العلم" - اس باب ك تحت الم بخارى في مديث ذكر فرما كى ب-

" حَدَّثَنَا عَلِيُّ بَنُ عَبْدِ اللَّهِ مَدَّثَنَا سُفْيَاكِ، قَالَ: قَالَ لِي ابْنُ أَبِي نَجِيحٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ، قَالَ: صَحِبْتُ ابْنَ عُمَرَ إِلَى الهَدِينَةِ فَلَمُ السَّجَرِ شَجَرَةً، مَعْلُهَا أَشْمَعُهُ يُحَدِّثُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ شَلِّالْتُنَا اللَّبِيِّ ظُلِلْتُنَا اللَّبِيِّ ظُلِلْتُنَا اللَّهِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ شَلَقَا إِلَّا كَنَّا عِنْدَ النَّبِيِّ ظُلِلْتُنَا فَأَيْ يَجُمَّادٍ، فَقَالَ: ﴿إِنَّ مِنَ الشَّجَرِ شَجَرَةً، مَعْلُهَا كَمُ اللَّهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى المُسْلِمِ»، فَأَرَدُتُ أَنْ أَضْغَرُ القَوْمِ، فَسَكَتُّ، قَالَ طُلِلْتُنْ النَّخْلَةُ» "30

ترجمہ: علی بن عبد اللہ، سفیان، ابن ابی نجیج ، مجاہد سے روایت کرتے ہیں کہ میں مدینہ تک ابن عمر ﷺ کے ساتھ رہا(اس عرصہ میں) ایک حدیث کے سوامیس نے ان کورسول اللہ ﷺ کے پاس سے جبکہ آپ کے حضور میں جمار (ایک خاص درخت) لایا گیا، تو آپ نے فرمایا کہ درختوں میں سے ایک درخت ایسا ہے کہ اس کی کیفیت مسلمان کی کیفیت کے مثل ہے ابن عمر کہتے ہیں کہ میں نے چاہا کہ کہد دوں کہ وہ محجور کا درخت ہے، مگر میں سب سے جبوٹا تھا اس لئے چپ رہاجب کسی نے نہ بتایا تو نبی ﷺ نے خود فرمایا کہ وہ محجور کا درخت ہے۔ 3

اس حدیث کی تشریح میں شیخ نے تراجم رجال ذکر فرمائے ہیں اور ان میں سفیان کا ترجمہ ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

سفیان: یه امام سفیان بن عینیه بین، ان کے حالات "بدء الوحی "میں پہلی حدیث کے ضمن میں مخضر اور کتاب العلم ، باب قول المحدث: حدثنا او اخبرنا وانبانا کے ذیل میں تفصیلا گزر کے ہیں۔32

#### مثال دوم:

"باب ركوب الفرس العرب" -اس بابك تحت الم بخارى ني مديث وكر فرمائى ب:

" حَدَّثَنَا عَمُرُو بُنُ عَوْبِ، حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، عَنُ ثَابِتٍ، عَنُ أَنْسٍ رَضِي اللَّهُ عَنُهُ: اسْتَقْبَلَهُمُ النَّبِيُّ طَّلِظَيَّهُ عَلَى فَرَسٍ عُرْيٍ مَا عَلَيُهِ سَرُجٌ فِي عُبُقِهِ سَيْفٌ " .

ترجمہ: عمروبن عون، تماد، ثابت، انس سے روایت کرتے ہیں کہ رسول الله طَلِطُنَظُ الو گوں کے سامنے ایک ننگی پیٹھ کے گھوڑے پر سوار ہو گئے، اس پر زین نہ تھی۔ آپ طَلِطُنْظُ کی گر دن میں ایک تلوار لنگی ہوئی تھی۔ <sup>34</sup>

اس حدیث کی تشریح میں شیخ نے تراجم رجال ذکر فرمائے ہیں اور ان میں حماد کا ترجمہ ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں یہ حماد بن زید بن در ہم ازدی بصر می ہیں، ان کے حالات کتاب الایمان "باب واب طائفتان من المؤمنین اقتتلوا " <sup>35</sup> کے تحت گزر چکے ہیں۔ <sup>36</sup> سوم: اگر حدیث کی سند میں رایوں کی تعیین میں اشتباہ ہو مطلب ایک نام سے یا ایک لقب و کنیت سے مسمیٰ ہو وہاں پر شار حین اس کی نشاند ہی کرتے ہیں کہ یہاں پر اس شخص سے فلاں رادی مراد ہے۔ اس موقع پر مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ بھی اگر راویوں میں اشتباہ ہو تواجھے انداز میں

ان کا تعیین کرتے ہیں۔ اور فرماتے ہیں کہ اس سے فلاں راوی مر ادہے۔

مثال:

"باب كيف كان بدء الوحى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم "-الىباب ك تحت الم بخارى في مديث وَكركى ہے
" حَدَّ ثَنَا الحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بَنُ الزُّبَيْرِ، قَالَ: حَدَّ ثَنَا سُفْيَاكِ. قَالَ: حَدَّثَنَا يَجْمِى بَنُ سَعِيدٍ الأَنْصَادِيُّ، قَالَ: أَخُبَرَنِي مُحَمَّدُ بَنُ الْحَبْرِي مُحَمَّدُ بَنُ الْحَمْدِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بَنُ اللَّهُ عَبْدُ عَمْرَ بَنَ الْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى المِنْبَرِ قَالَ: سَعِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ عَمْلُ بَنَ الْحَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى المِنْبَرِ قَالَ: سَعِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى المِنْبَرِ قَالَ: سَعِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ اللَّهُ عَنْهُ عَلَى المِنْبَرِ قَالَ: اللهِ عَمَالُ بِاللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ اللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ الْمُوعِ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتُ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى الْمَرَأَةِ يَنْكِحُهَا، فَهِجْرَتُهُ إِلَى الْمَرَاقِ يَشْعُ مَالُ بِاللَّيُّ الْمُرعِ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتُ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى الْمَرَأَةِ يَنْكِحُهَا، فَهِجْرَتُهُ إِللَّهُ الْمُوعِ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتُ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى الْمُرَاقِ يَنْكِحُهُمَالُ بِاللَّيْكَ الْمَرَاقِ الْمُوعِ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتُ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا، أَوْ إِلَى الْمُرَاقِ يَنْكِحُهُمَالُ بِاللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ الْمُوعِ مَا لَقَى الْمَالَّةِ عَمَالُ بَاللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ الْمُعْمَالُ اللَّهُ عَمَالُ بِاللَّهُ الْمُعْمَالُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّهُ الْمُوالِي اللْمُعْمَالُ اللَّهُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّهُ الْمُعْمَالُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّهُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّهُ عَلَى الْمُوالِقِيْ اللْمُؤَلِّقِ الْمُعْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُهُمُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَمَالُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤَلِّقِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ترجمہ: حمیدی، سفیان بچی بن سعید انصاری، محمد بن ابراہیم تیمی، علقمہ بن و قاص لیٹی سے روایت کرتے ہیں کہ وہ فرماتے ہیں میں نے حضرت عمر بن خطاب گو منبر پر فرماتے ہوئے سنا کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا کہ اعمال کے نتائج نیتوں پر موقوف ہیں اور ہر آدمی کو وہی ملے گا جس کی اس نے نیت کی، چنانچہ جس کی ہجرت د نیا کے لیے ہو کہ وہ اسے پائے گا، یا کسی عورت کے لئے ہو، کہ اس سے نکاح کرے تواس کی ہجرت اس چیز کی طرف شار ہوگی جس کے لئے ہجرت کی ہو۔

مذکورہ حدیث کی سند کی تشریح کرتے ہوئے مفتی صاحب تفرماتے ہیں کہ اس سند میں ایک راوی حمیدی ہیں اس نام پر تین شخصیات ہیں ایک ہیں ہیں۔ دوم عبداللہ بن زبیر ہیں۔ اور وہ صحابی ہیں اور سوم محمہ بن نصر صاحب الجمع بین الصحیحین ہیں۔ دوسر اراوی اس سند میں وہ یجی بن سعید الانصاری ہیں۔ اس نام کے بھی تین شخصیات مشہور ہیں ایک تو یہ ہیں دوم یجی بن سعید ابان الاموی ہیں سوم یجی بن سعید التمہی ہیں اور چوتھے جو اس نام کے ساتھ متصف ہیں وہ یجی بن سعید القطان ہیں <sup>39</sup>۔ اسی طرح شیخ بھی اگر راویوں کے ناموں میں اشتباہ ہو اور ان میں سے کوئی ایک کسی روایت میں مذکور ہو توشیخ ان کو متعین کر کے ذکر فرماتے ہیں کہ اس جگہ کون سے راوی مرادہے جس کی روایت ذکر کی گئی ہے۔

مذکورہ بالا حدیث کی تشریح میں شیخ نے تراجم رجال ذکر فرمائے ہیں اس حدیث میں پہلاراوی حمیدی ہے اس کے بارے میں شیخ نے حافظ ابن حجر ً اور حاجی خلیفہ ؓ کے اقوال ذکر کیے ہیں جیسا کہ شیخر قم طراز ہیں:

حمیدی: یہ امام بخاری ؒ کے استاد ابو بکر بن زبیر بن عیسی القرشی الاسدی الحمیدی المکی ہیں۔ یہ امام شافعی کے ہم عصر ہونے کے ساتھ ساتھ طلبِ حدیث کے ساتھ میں۔ امام شافعی ؒ سے انہوں نے فقہ کا علم حاصل کیا، آپ کے ساتھ مصر کاسفر اختیار کیا اور پھر جب آپ کا انقال ہو گیا تو مکمہ محدیث کے ساتھ مصر کاسفر اختیار کیا اور پھر جب آپ کا انقال ہو گیا تو مکمہ مکمر مہ لوٹ آئے، ان کی وفات 219 ھ میں ہوئی۔ ان کی تصنیف میں سے مند الحمیدی بہت مشہور ہے، اور علامہ حبیب الرحمن اعظمی کی تحقیق کے ساتھ دو جلدوں میں شائع ہو چکی ہے۔ اس کے علاوہ ایک اور حمیدی ہیں ان کا نام ابو عبد اللہ محمد بن ابی نصر فتو آ الحمیدی الاند لی ہے، یہ پہلے والے حمیدی سے متاخر ہیں ان کی کتاب الجمع بین الصحیحین مشہور ہے جس میں انہوں نے صحیحین کی احادیث کو جمع کیا ہے ان کی وفات 888ھ میں ہوئی 40 اور اس حدیث میں سفیان کا ترجمہ ذکر کرتے ہوئے علامہ عین ؓ اور صفی الدین احمد بن عبد اللہ الخزر بھی ؓ کے اقوال ذکر کیے ہیں جیسے شخ فرماتے ہیں:

حد ثناسفیان: یہ سفیان بن عیبینہ بن میمون، ابو محمد الکوفی بین ان کی وفات 198 ھ میں ہوئی۔اسی نام کے دوسرے بزرگ سفیان بن سعید بن مسروق توری بیں یہ ان سے متقدم اور ان کے استاذ ہیں ان کی وفات 141ھ میں ہوئی۔

#### تقابلي حائزه:

بحث کے اختتام پر ہم دونوں شیو گئے منچ کا ایک تقابلی جائزہ ذکر کرتے ہیں تا کہ دونوں شیو نُّ کے منچ صحیح طریقے سے واضح ہو جائے۔ رواۃ حدیث کے باب میں دونوں شار حین کا اسلوب مختلف ہے۔ دونوں شیو خرحمہااللہ نے اپنے منہ کے مطابق رواۃ کا تعارف ذکر فرماتے ہیں اس تشر ت کمیں آپ علاء کے اقوال اور ان کی کتابوں کا فرمایا ہے۔ مفتی صاحب حدیث کی سند میں رواۃ کا واضح انداز میں تعارف ذکر فرماتے ہیں اس تشر ت کمیں آپ علاء کے اقوال اور ان کی کتابوں کا حوالہ بھی دیتے ہیں۔ جبکہ شخصاحب بھی سند میں رواۃ کا ایک تفصیلی انداز میں تعارف پیش کرتے ہیں۔ نیز علاء کے اقوال اور ان کی کتابوں کے حوالے تفصیلی طور ذکر کرنے کا خوب اہتمام کرتے ہیں۔ الغرض دونوں شیو کی نے رواۃ کے تعارف کے باب میں خوب تشر ت کی ہے البتہ مفتی صاحب گا انداز تشر ت کا نفصیلی ہے۔

#### خلاصه بحث:

رواۃ حدیث کے باب میں رواۃ کی صدافت و ثقابت اور حفظ و ضبط کی ضرورت قرن اول سے محسوس کی جاتی رہی ہے۔ علم الجرح والتعدیل بڑے علوم حدیث میں سے ہے، اور سب سے زیادہ اہم بھی ہے اور خطرناک بھی ہے، اس لیے کہ بیہ وہ علم ہے جس کے ذریعے سے سنت کے صحیح اور ضعیف ہونے کو بچپانا جاتا ہے و گرنہ عادل اور غیر عادل کی تمیز ممکن نہیں رہ سکتی۔ اور یہ علم الجرح والتعدیل اور تاریخ الرجال والرواۃ مسلمانوں کا طرو امتیاز ہے جو مسلمانوں کے علاوہ کسی کو بھی حاصل نہیں ہے۔ اس بحث میں علم الجرح والتعدیل کی تعریف، تھم، غرض وغایت اور کتب علم الجرح والتعدیل سے متعلق مختصرا بحث کی گئی ہے۔ رواۃ حدیث کے باب میں دونوں شیوخ رحمہا اللہ نے اپنے منج کے مطابق رواۃ کا تعارف ذکر کرتے ہیں اس تشریح میں آپ علماء کے مطابق رواۃ کا تعارف ذکر کرتے ہیں اس تشریح میں۔ نیز علماء کے مطابق رواۃ کا تعارف کی کی اید دونوں شیوخ نے رواۃ حدیث کے تعارف اقوال ، ان کی کتابوں کے حوالے اور مثالیں تفصیلی طور ذکر کرنے کا خوب اہتمام کرتے ہیں۔ بہر حال دونوں شیوخ نے رواۃ حدیث کے تعارف کے باب میں خوب تشریح کی ہے البتہ مفتی صاحب گا انداز اختصار کا ہے جبکہ شیخ صاحب گا انداز تفصیلی ہے۔

#### حوالهجات

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup>مولاناعبدالسلام مبار كيوري، سير ةالبخاري، لا بهور، نشريات لا بهور، 1329ء – 1429ء ص 206 – 248 ـ

<sup>2</sup> شیخ صاحب رحمہ اللہ شیخ قمر الدین پنجابی اور شیخ حسین علی میانوائی کے شاگر در شید رہے ہے۔ آپ کو منطقہ افغانیہ کے شاہ ولی اللہ کالقب دیا گیاہے۔ اس لئے کہ سب سے کہا آپ نے اس علاقے میں حدیث کی خدمت کی ہے، آپ 3 نیقتدہ سنہ 1388ھ میں فوت ہوئے۔ (شیخ مفتی محمد فرید ً، ہدایۃ القاری الی صیح البخاری، مدینہ منورہ: مکتبہ الملک فہد، طبعہ ثانیہ 1432ھ۔ 2011م، ص 143

<sup>3</sup> مولانا محمد رقیب مجد دی، تجلیات فریدی صوابی:الفرید اکیڈمی دارالعلوم صدیقیه ،اکتوبر 2012م ج35،ص55،و تجلیات فرید سه مایی، کانگره شبقدر: دار العلوم فرید سه متبر ، اکتوبر ،نومبر 2017ص8

```
4 شیخ الاسلام حسین احمد مدنی 1296ھ/ 1879ء اتر پر دلیش ہندوستان میں پیداہوئے۔علائے دیوبند میں آپ نامی گرامی شخصیت ہیں۔قید وبند کے ساتھ دینی اور ملکی خدمت سے پیچھے نہیں رہے ہیں۔ آپ 1957ء کو فوت ہوئے اور شیخ الحدیث محمد زکر پاکاندہلوی ؒنے نمازِ جنازہ پڑھائی۔ (فریدالوحید، شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی ایک تاریخی وسوائحی مطالعہ، مطبع و سن اشاعت نامعلوم، ص22)
5 ابن حجر عسقلانی، ابوالفضل احمد بن حجر، تہذیب التہذیب، مطبعة دائر ۃ المعارف النظامیہ ،ہند، 2010ء، ج 1 ص20
```

ان هر مسقلان، ابوا ۱ ۱۰ کار دن هر، تهدیب انتهادیب، تشبطه واثره المعارف انتظامید، بهتره 2010ء، ۱۵ ( 200

<sup>6</sup> حاجی خلیفه، مصطفی بن عبد الله، کشف الظنون عن اسامی الکتب والفنون، کراچی، نور محمد کار خانه تجارت کتب کراچی، (تن) ج1 ص390

124 سياي كي بن شرف بن مرى النووي، المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، بيروت، دار احياءالتراث العربي، الطبعة الثانية، 1392ء، ج1 ص124

8 المفصل في الر د على شبهات اعداءالاسلام ج، 13 ص، 244

9 ببخاري، ابوعبدالله محمه بن اساعيل، صحح ابخاري، دار طوق النجاة ، كتاب الوحي (1) باب كيف كان بدءالوحي (6) حد ديث (6)

10 مولانا سحبان محمود، صحیح بخاری شریف مترجم، کراچی، اداره اسلامیات، 2005ء، حدیث 5، باب الایمان ، 1 ، ص 933

11 شيخ مفتى محمد فريدٌ، بداية القارى الى صحيح البخارى، مدينه منوره: مكتبه الملك فبد، طبعه ثانيه 1432هـ، ص 83

<sup>12 صحیح</sup> بخاری، کتاب الوحی، باب کیف کان بدءالوحی، حدیث (2)

13 آپ ابوعبد الرحمن الحارث بن ہشام بن المغیرہ القرشی ہیں۔ ابوجہل کے بھائی ہیں۔ صحابی ہیں۔ فتح مکہ کے موقع پر اسلام قبول کیا۔ شاگر دوں میں بیٹاعبد الرحمن شامل ہیں۔ 18ھ/639ء کو وفات یائی۔ (الاصابة فی تمییزانصحابة ج 1، ص697، ترجمہ (1509)۔۔۔ الاعلام ج2، ص158)

<sup>14</sup> بخارى شريف مترجم اردو، حديث 5، باب الايمان، ج1، ص933\_

15 أبوالفرج عبد الرحمان بن على بن محمد الجوزى، قرشى ، بغدادى 508ه / 1114ء كوپيدا ہوئے۔ اپنے دور كے مانے ہوئے عالم الحديث اور تاريخ تھے۔ تين سوكے قريب كتابيل كھيں جن ميں "تلقيح فيھو مرأهل الأثور في عيور في التاريخ والسير" سبسے زيادہ مشہور ہے۔ آپ بغداد ہى ميں 597ه / 1201ء كوفوت ہوئے (وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان 15، ص 279۔۔۔الاعلام 35، ص 216 - 217)

<sup>16</sup> ہدایة القاری، کیف کان بدءالوحی ص 59 – 60۔

<sup>17 شيخ</sup> سليم الله خالِّ، كشف الباري ممّا في صحيح البخاري، كراجي، مكته فاروقيه شاه فيصل، 2007ء، كيف كان بدءالوحي، ج1، ص462

<sup>81 صحیح بخاری، کتاب العلم (3) باب ماذ کر فی ذباب موسی علیه السلام فی البحر الی الخضر (16) حدیث (74)</sup>

<sup>19</sup> بخاری شریف مترجم اردو، حدیث 74، کتاب العلم ، ج 1، ص 136۔

<sup>20</sup>ابوز کریا یجی بن معین بن عون بن زیاد البغدادی 158ھ / 775ء کو بغداد میں پیدا ہوئے۔ائمہ حدیث اور جرح وتعدیل کے امام ہیں۔ تصانیف میں "البّاریُّ والعلل" اور "الکنی والاساء" بہت مشہور ہیں۔ مدینہ منورہ 233ھ / 848ء کو فوت ہوئے۔ ( تذکر ۃ الحفاظ 25، ص16۔۔۔الاعلام 87، ص172۔ 173)

<sup>21</sup>ابوالحن احمد بن عبدالله بن صالح عجلي 181ھ / 797ء کو کوفیہ میں پیداہوئے۔مؤرخِ رجال تھے۔بھرہ اور بغداد منتقل ہوئے۔تصانیف میں "الثقات "مشہور ہیں۔ آپ طرابلس میں 261ھ / 875ء کوفوت ہوئے۔(شذرات الذہب ج2،ص 141۔۔۔الاعلام ج1،ص156)

22 ابوالحن على بن عمر بن احمد بن مصرى بن دینار البغدادی بغداد کے ایک محله دار قطن میں پیدا ہونے کی وجہ سے الدار قطنی مشہور ہوئے۔ 306ھ کو پیدا ہوئے۔ محدث اور اسماء الرجال کے ماہر ہیں۔ ابوالقاسم البغوی، یخی بن محمد، ابی بکر النیسابوری سے علم حاصل کیا۔ شاگر دوں میں ابونعیم الاصبہانی اور حزہ السہمی شامل ہیں۔ تصنیفات میں السنن، الافراد والغرائب، الضعفاء والمدترو کور... الالزامات علیٰ صحیحی البخادی و مسلمہ شامل ہیں۔ بغداد میں 385ھ، کو فوت ہوئے۔ (تاریخ بغداد، علیٰ محمدی البخادی و مسلمہ شامل ہیں۔ بغداد میں 385ھ، کو فوت ہوئے۔ (تاریخ بغداد، علیٰ محمدی البخادی و مسلمہ شامل ہیں۔ بغداد میں 385ھ، کو فوت ہوئے۔ (تاریخ بغداد، محمدی البخادی و مسلمہ شامل ہیں۔ بغداد میں 385ھ، کو فوت ہوئے۔ (تاریخ بغداد، محمدی البخادی و مسلمہ شامل ہیں۔ بغداد میں 385ھ، کو فوت ہوئے۔ (تاریخ بغداد)

23 أبوحاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن معبد، تميمى، دار مى، بتى تاريخ ، رجال جغرافيه اور حديث كے مانے ہوئے عالم سے۔ تحصيل علم كے ليے مصر، خراسان، عراق، جزيرہ اور شام كے اسفار كيے اور آخر كار 354ھ/ 965ء كو وفات پائى۔ (تذكرة الحفاظ 33، ص 125 ۔۔۔ ميزان الاعتدال 35، ص 39۔۔۔ الاعلام ج6، ص 77۔ 78)

<sup>24</sup> ابو عبداللہ محمہ بن سعد بن منیج زہری، بھر ہیں 168ھ / 785ء کو پیداہوئے۔ آپ ثقہ مؤرخ، حافظ حدیث اور قاضی محمہ بن عمر وواقد ی کے سیکرٹری تھے۔ تصانیف میں "الطبقات الکبریٰ" شہرت یافتہ ہے۔ آپ 230ھ / 845ء کو فوت ہوئے۔ (خطیب بغدادی، ابو بکر احمہ بن علی بن ثابت، تاریخ بغدادی 55، دارالغرب الاسلامی، بیروت، 1422ھ ۔۔۔ الاعلام 6ج، ص 137)

25 أ بوعبدالله منتم الدين عثاصن بن قائماز 673ءهم / 1274ء كود مثق مين پيدا ہوئے۔ آپ بيك وقت حافظ ،علامہ ، محقق اور موَرخ تھے۔ حافظ مزى ّاور امام ابن تيمية ّ جيسے بلند پاپيا علماء كے سامنے زانوئے تلمذ تہہ كرنے كاشرف حاصل كيا۔ تقريباً سوكے لگ بھگ كتابيں لكھيں۔ آپ دمشق ہى ميں 748ھ / 1348ء كوفوت ہوئے۔ ( فوات الوفيات ج3، ص 315، ترجمہ (436) ۔۔۔ الاعلام ج5، ص 326)

<sup>26</sup> شف الباري، كتاب العلم، "باب ما ذكر في ذهاب موسى عليه السلام في البحر إلى الخضر"ج 3، ص 332

<sup>27 صحیح</sup> بخاری، کتاب الایمان(2) باب من الدین الفرار من الفتن (10) حدیث (19)

<sup>28</sup> بخاری شریف مترجم اردو، حدیث 18، کتاب الایمان، 1<sup>5</sup>، ص 104\_

29 بداية القاري، كتاب الإيمان، "باب من الدين الفراد من الفتن "ص140

<sup>00 صحیح</sup> ابخاری، کتاب العلم (3) باب الفهم فی العلم (14) حدیث (72)

<sup>31</sup> بخاری شریف مترجم ار دو،ج 1،ص 104

302 شف الباري، كتاب العلم، "باب القهم في العلم "ج وص 302

<sup>33 صحیح</sup> ابنخاری، کتاب الجههاد والسیر (56) باب ر کوب الفرس، حدیث (2866)

<sup>34</sup> بخاری شریف مترجم اردو، ج2، ص98

<sup>36</sup> كشف البارى، كتاب الجهاد، ج1، ص450

<sup>37</sup> صحیح بخاری، کتاب الوحی (1) باب کیف کان بدءالوحی، حدیث (1)

<sup>38</sup> بخارى شريف مترجم اردو، حديث 1، كتاب الوحى، ج 1، ص89

<sup>39</sup>هداية القارى، باب كيف كان بدء الوحى، ص50

<sup>40</sup> كشف البارى، باب بدء الوحى، ج1، ° ص237



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.